

ESAME DE BALUACIÓ

(“Poema”-pesadilla dedicado a “sufridores”)

Esta mañana desperté angustiado

¿qué estaría soñando? ¡Mañana... evaluación!!!

Hoy me toca una prueba de recuperación.

Ya, no sé si podré... recuperarme....

A ver, niños, hacedme, como siempre,
lo que os dé la real gana.

(Vengo pensando, en mi investigación,
que lo de “real” es...por Fernando VII)

Aplicaré ese “invento” pedagógico:

Los “centros de interés”

¿Qué es lo que más os gusta, al estudiar?

- ¿A mí estudiar?, yo, la televisió...

- Bueno: explícame eso de los rayos catódicos

- Pos los reye católico eran tres:

Merchó, y eceterá.

(Esta niña es muy ‘maja’ ... Es... de Aragón).

- A ver, niño ¿y a ti qué más te gusta?

- Yo practico el... francés. (Risas, picantes).

- Moi, je ne comprende pas.

- Pos cómprese amburguesa.

- Niña, ¿a ti qué te gusta? – A mí, el inglés...

(Me pareció que hablaba con sorna, y que miraba

-demasiado embobada-

a un niño rubio de ojos azulados)

- Tradúceme:”-¿Se puede? Si, sí, entre”

- “I know, she can, if, if, beetwen”.

(Menos mal que no dije cuánto paraba el tren:
fue de dos menos dos a dos y dos.

Ella ¿me hubiera hecho la vulgar trompetilla?).

Me acordé de una sátira. La voy a parodiar:

Oyendo hablar a un niño, fácil es

acertar dónde vio la luz del sol:

si habla, aunque mal, francés, ese es inglés;

si habla, aunque mal, el alemán, francés;

y si habla mal mi lengua,... es español.

Veo a un niño con cara (¿con *más* cara?)

de saber *algo*. Voy, y le pregunto:

- ¿Que prefieres? - ¡La guerra...!



- Querrás decir las guerras... de la Historia
Bueno: habla de la Guerra de las Galias
(y me habló de la Guerra de las Galaxias.
Luché contra la histeria,
Y aproveché su ‘centro de interés’):

- La galaxia, por su etimología,
está relacionada con la leche.

(-¡Qué palabrota! interrumpió una niña).

- Una galaxia es... polvo de estrellas.

- A mí me guzta el porbo; y... las estrellas:
boy ar cine, a la fila de los mancos.

(Yo, ya hecho polvo, y... viendo las estrellas,
me fingí el loco...):

-Vía láctea, Camino de Santiago.

-Santiago me importa a mí un comino,
dijo un niño, mirando a un compañero.

(Antes, cuando importábamos pepino...

Pero ahora, importamos... un pepino.

Sobre todo, en Europa, y ... en la escuela,
y en las Cortes, con cortes y recortes).

- Niña, ¿qué quieres ser cuando seas mayor?

- Yo quió ze *polecía*. (No la oí bien y pensé:

¿Quieres hacer poesía?! “...poesía...eres tú”)

- A ver, niña, ¿que es la poesía?

- La *polecía* pega a loz niñatoz...

(Yo pensé: cuando queman camiones)

- Bueno ¿Qué es el poema?

- El *poblema*,... la clase d’arimética.

Y así, hasta el infinito: **¿Dejo un hueco,
y cada cual aporta su experiencia?**

Por ejemplo: aún yo en Pilas:

Luis ‘xiv’ y Pablo ‘vi’.

¿Y antes?: - Carlos... palito

(¿¡Cómo dice!?) ...de España

y...Usted, de Alemania.

-Yo soy de mi Sevilla:

como me eres *simpático*,

quiero verte *en septiembre*.

Y luego, más despierto

ya, me tranquilicé, pues... ¡estoy jubilado!!